





# Présence Congrès International de Bio Marine et au salon My Blue City



Œuvre offerte au Prince Albert II de Monaco par les élèves de l'école Sainte-Agnès et l'artiste Caroline Jacques



Visite avec Pierre Erwes, du Congrès International de Biomarine.

# Nos élèves ont tenu un kiosque pendant les deux jours du congrès Biomarine et du salon My Blue City.



# Le Projet Saint-Laurent a fait une porte ouverte pour la fin de la phase 2 du Projet. Pour l'occasion, nous avons reçu l'équipe de scientifiques de l'expédition Canada C3.



Voici les liens vers la page Facebook du Projet, les entrevues et articles en lien avec cette porte ouverte:

<https://www.facebook.com/projetsaintlaurent/>

**Entrevue faite par météo-média :** [https://udso-a.akamaihd.net/2142506936001/2142506936001\\_5514200326001\\_5514183260001.mp4?pubId=2142506936001&videoid=5514183260001](https://udso-a.akamaihd.net/2142506936001/2142506936001_5514200326001_5514183260001.mp4?pubId=2142506936001&videoid=5514183260001)

Article sur le site de Canada C3 :

<https://canadac3.ca/fr/expedition/the-places/rimouski-2/>

Entrevue faite par le journal l'Avantage :

[http://www.lavantage.qc.ca/actualites/societe/2017/6/19/l\\_equipage-de-l\\_expedition-canada-c3-fait-escale-a-lecole-saint-.html](http://www.lavantage.qc.ca/actualites/societe/2017/6/19/l_equipage-de-l_expedition-canada-c3-fait-escale-a-lecole-saint-.html)

**Entrevue faite par V télé :**

[http://cftf.teleinterives.com/nouvelle-alaune\\_Projet\\_Saint\\_Laurent\\_a\\_lecole\\_du\\_Grand\\_Pavois-34736](http://cftf.teleinterives.com/nouvelle-alaune_Projet_Saint_Laurent_a_lecole_du_Grand_Pavois-34736)



Téléjournal Radio-Canada du 19 juin, Xavier Lacroix.

# L'équipe de bénévoles de Telus a aidé pour la finition.



# Vidéo de la Fabrique culturelle

<http://www.lafabriqueculturelle.tv/capsules/7205/une-ecole-accueille-un-artiste-plongez-au-coeur-du-saint-laurent>



# Réception d'un prix Essor régional Pour la phase 1 du Projet Saint-Laurent.





# Article du journal l'Avantage septembre 2016

<http://www.lavantage.qc.ca/actualites/2016/9/7/un-troisieme-prix-essor-pour-lecole-du-4635019.html>

09/09/2017

Un troisième prix Essor pour l'École du Grand-Pavois de Rimouki

**L'Avantage**  
votre journal

Un troisième prix Essor pour l'École du Grand-Pavois de Rimouki



Un groupe de jeunes du projet, Caroline Jacques, en compagnie de quelques-uns des 116 enfants qui ont été sélectionnés pour réaliser le projet de mur de la Banque mondiale aux côtés de Sarah-Luce, dans une salle de classe de leur école.

OTC Media - Rachel Gauthier

L'école Sainte-Agnès et son projet Saint-Laurent/Mon école, mon fleuve, a remporté un prix Essor au niveau régional, un troisième prix pour l'École du Grand-Pavois en trois ans.

« C'est un très bon résultat, nous l'ex-directeur de l'école du Grand-Pavois, Jean-Pierre St-Pierre, qui avait présenté deux autres candidatures pour le projet « L'Empress of Ireland, une tragédie près de chez vous » en 2013-2014, qui a remporté un prix Essor régional, et le projet « Jeunes ambassadeurs du Saint-Laurent » en 2014-2015, qui a remporté un prix national.

Le projet Saint-Laurent/Mon école, mon fleuve, initié sur un peu plus de trois ans, a achevé sa première étape au mois de juin. Déployant un budget de près de 70 000 \$, il consiste à transformer l'intérieur de l'école du Grand Pavois/Sainte-Agnès en une immense fresque murale représentant les fonds marins du fleuve Saint-Laurent.

« Cela développe le sentiment d'appartenance des élèves et de toute l'école envers leur fleuve, en même temps que leurs compétences artistiques et scientifiques et leur envie de protéger le fleuve. Cela montre aussi que le programme gouvernemental La culture à l'école, c'est payant! », d'exprimer l'artiste choisie pour la phase 1 du projet, Caroline Jacques, de Saint-Fabien, qui a bénéficié du volet « Une école accueille un artiste » de ce programme visant à soutenir la culture en milieu scolaire.

L'artiste se réjouit de son deuxième prix Essor remporté pour une de ses réalisations scolaires. Elle est également l'instigatrice du projet « Jeunes ambassadeurs du Saint-Laurent », en collaboration avec la chercheuse de Sainte-Luce Lyne Morissette. «Le projet est de fait éligible au prix Essor, niveau national», précise celle qui souhaite poursuivre son travail d'artiste pour la deuxième phase du projet.

**Le directeur du Grand-Pavois quitte après sept ans**

Malgré le changement de direction de l'école du Grand Pavois, le projet sera mené à bien : « Il est inscrit dans le projet éducatif de l'école, donc on est bon jusqu'en 2019 ! », se réjouit M. Saint-Pierre, aujourd'hui directeur de l'École secondaire Le Mistral de Mont-Joli. Remplacé par Nancy Hallé au poste de directrice, l'ex-directeur, heureux d'être revenu dans une école secondaire après une expérience enrichissante du côté du primaire, a exprimé le désir de garder un œil sur l'avancement du projet.

« Cette année, ils devraient compléter l'étage du haut, je vais suivre ça avec intérêt! », raconte ce qui a ce projet à cœur. « Même si je ne suis plus là, j'ai à cœur que cela se concrétise, pour les élèves et pour le personnel, qui ont beaucoup travaillé là-dessus. Tristement, on parle beaucoup de compressions dans les écoles. Il est d'autant plus important de souligner les beaux projets tels que

<http://www.lavantage.qc.ca/actualites/2016/9/7/un-troisieme-prix-essor-pour-lecole-du-4635019.html>

1/2

14/09/2016

Un troisième prix Essor pour l'École du Grand-Pavois de Rimouki - Actualités - L'Avantage -- Rimouki

Pavois, Jean-Pierre St-Pierre, qui avait présenté deux autres candidatures pour le projet « L'Empress of Ireland, une tragédie près de chez vous » en 2013-2014, qui a remporté un prix Essor régional, et le projet « Jeunes ambassadeurs du Saint-Laurent » en 2014-2015, qui a remporté un prix national.

Le projet Saint-Laurent/Mon école, mon fleuve, étalé sur un peu plus de trois ans, a achevé sa première étape au mois de juin. Déployant un budget de près de 70 000 \$, il consiste à transformer l'intérieur de l'école du Grand Pavois/Sainte-Agnès en une immense fresque murale représentant les fonds marins du fleuve Saint-Laurent.

« Cela développe le sentiment d'appartenance des élèves et de toute l'école envers leur fleuve, en même temps que leurs compétences artistiques et scientifiques et leur envie de protéger le fleuve. Cela montre aussi que le programme gouvernemental La culture à l'école, c'est payant! », d'exprimer l'artiste choisie pour la phase 1 du projet, Caroline Jacques, de Saint-Fabien, qui a bénéficié du volet « Une école accueille un artiste » de ce programme visant à soutenir la culture en milieu scolaire.

L'artiste se réjouit de son deuxième prix Essor remporté pour une de ses réalisations scolaires. Elle est également l'instigatrice du projet « Jeunes ambassadeurs du Saint-Laurent », en collaboration avec la chercheuse de Sainte-Luce Lyne Morissette. «Le projet est de fait éligible au prix Essor, niveau national», précise celle qui souhaite poursuivre son travail d'artiste pour la deuxième phase du projet.

**Le directeur du Grand-Pavois quitte après sept ans**

Malgré le changement de direction de l'école du Grand Pavois, le projet sera mené à bien : « Il est inscrit dans le projet éducatif de l'école, donc on est bon jusqu'en 2019 ! », se réjouit M. Saint-Pierre, aujourd'hui directeur de l'École secondaire Le Mistral de Mont-Joli. Remplacé par Nancy Hallé au poste de directrice, l'ex-directeur, heureux d'être revenu dans une école secondaire après une expérience enrichissante du côté du primaire, a exprimé le désir de garder un œil sur l'avancement du projet.

« Cette année, ils devraient compléter l'étage du haut, je vais suivre ça avec intérêt! », raconte ce qui a ce projet à cœur. « Même si je ne suis plus là, j'ai à cœur que cela se concrétise, pour les élèves et pour le personnel, qui ont beaucoup travaillé là-dessus. Tristement, on parle beaucoup de compressions dans les écoles. Il est d'autant plus important de souligner les beaux projets tels que

# Entrevue radio à Info Réveil radio- canada le jeudi 8 sept. 2016

Info-réveil (08/09/2016) – Le  
projet Saint-Laurent/Mon école  
remporte le prix Essor régional –  
[http://ici.radio-  
canada.ca/emissions/info-  
reveil/2015-  
2016/archives.asp?date=2016/09/  
08&indTime=1&idmedia=7591160](http://ici.radio-canada.ca/emissions/info-reveil/2015-2016/archives.asp?date=2016/09/08&indTime=1&idmedia=7591160)



# Article du journal L'Avantage juin 2016 :


<http://www.lavantage.qc.ca/Culture/2016-06-20/article-4565551/Un-voyage-artistique-au-c%26oelig%3Bur-du-Saint-Laurent/1>

**L'Avantage**  
votre journal

[\(http://www.lavantage.qc.ca/\)](http://www.lavantage.qc.ca/)

L'Avantage -- Rimouski (f) > Culture (f/Culture-26877)

## Un voyage artistique au cœur du Saint-Laurent

 [Anybel Roussy \(Auteur/AnybelRoussy/6817/1\)](#)  
Publié le 20 juin 2016

**ÉCOLE STE-AGNÈS.** La très dévouée et passionnée artiste Caroline Jacques a entrepris avec il y a un an la première phase du projet artistique et pédagogique Saint-Laurent / Mon école, mon fleuve en compagnie des 336 élèves du Grand Pavois-Sainte-Agnès. Un voyage sans pareil au cœur de la vie aquatique du fleuve Saint-Laurent.

La phase I de ce projet en trois temps qui vise à transformer l'intérieur de l'école du Grand Pavois Sainte-Agnès en une immense fresque murale est désormais complétée. Il est donc possible d'admirer plus de 350 espèces marines du fleuve Saint-Laurent qui ornent les murs et les casiers du rez-de-chaussée, toutes, à l'exception de quelques-unes, ayant été réalisées par l'ensemble des élèves du préscolaire à la 6<sup>e</sup> année. Le résultat est d'ailleurs assez impressionnant, au plus grand bonheur de l'artiste Caroline Jacques qui a chapeauté le projet, ainsi que du directeur de l'école, Jean-Pierre St-Pierre.

« C'est très inspirant et stimulant comme projet, car l'expérience est riche autant du point de vue artistique que pédagogique. Les enfants ont d'abord réalisé de nombreuses recherches sur la panoplie d'espèces marines qui habite le Saint-Laurent et participer à des ateliers de motricité fine, pour ensuite laisser place à leur côté créateur. Et ce n'est que la première phase ! On a vraiment hâte d'amorcer la seconde qui consistera à peindre au 1<sup>er</sup> étage de l'école les poissons de surface qui vivent dans le premier tiers de la colonne d'eau du fleuve. Quant à la troisième étape, nous voyagerons dans les profondeurs sombres notamment avec les crabes et homards », de mentionner avec engouement Mme Jacques.



[Voir la galerie](#)

Le directeur de l'école, Jean-Pierre Saint-Pierre souhaite de par cette initiative sensibiliser les enfants et la population en générale aux écosystèmes marins et à la biodiversité marine qui abonde le Saint-Laurent. Un beau clin d'œil également à la technopole maritime qu'est la ville de Rimouski. « C'est un grand livre ouvert sur le Saint-Laurent. Le projet lie les arts, les sciences, le français, la proportionnalité des mathématiques, l'histoire, l'écologie, ce qui est très formateur pour les élèves. Nous aimerions également intégrer le service de garde au projet avec une phase 4. Nous travaillons là-dessus. »

29/5/2016

Les 750 bénévoles de l'équipe TELUS mettent la main à la pâte à Rimouski - Société - L'Avantage -- Rimouski

# L'Avantage

vosre journal [\(http://www.lavantage.qc.ca/\)](http://www.lavantage.qc.ca/)

L'Avantage -- Rimouski (7) > Actualités (Actualites-26855) > Société (Actualites/Societe-27205)

## Les 750 bénévoles de l'équipe TELUS mettent la main à la pâte à Rimouski

Adeline Mantyk (Auteur-Adeline-Mantyk/7056/1)  
Publié le 25 mai 2016



© Photo gracieuseté Des dizaines de bénévoles participeront à une activité de plantation d'arbres et d'arbustes, de concert avec la Ville de Rimouski et Arbres Canada pour embellir

Clément Audet, vice-président, Marché consommateurs de TELUS, Jean-Pierre St-Pierre, directeur de l'école Saint-Agnès, et Cynthia Dufour, chef de l'activité, sont accompagnés des membres de l'équipe TELUS ainsi que de leur famille et amis.

les secteurs du parc du Trimural et du poste de pompage Tessier.

Également samedi, de 9 h à 15 h 30, les Rimouskois sont conviés à une vente de garage des Ambassadeurs communautaires de TELUS, accompagnée d'un barbecue, au centre communautaire St-Pie X. Tous les profits seront remis à L'Arbre de vie.

<http://www.lavantage.qc.ca/Actualites/Societe/2016-05-25/article-4539698/Les-750-benevoles-de-l-26rsquo-3Bequipe-TELUS-mettent-la-main-a-la-pate-a-Rimouski/> 1/4

# Journal L'Avantage mai 2016

<http://www.lavantage.qc.ca/Actualites/Societe/2016-05-25/article-4539698/Les-750-benevoles-de-l-26rsquo-3Bequipe-TELUS-mettent-la-main-a-la-pate-a-Rimouski/>

---

**Samedi, les 1 500 mains des membres de l'équipe TELUS, leur famille et leurs amis, s'adonneront à la tâche lors des Journées du bénévolat de l'entreprise.**

### Corvée de peinture à l'école Sainte-Agnès

Le 14 mai, les membres de TELUS ont déjà donné le coup d'envoi aux Journées du avec une grande corvée qui avait lieu à l'école Sainte-Agnès. Des dizaines de bénévoles ont peinturé les murs de l'école afin que les élèves puissent réaliser une murale sur la thématique du Fleuve Saint-Laurent avec l'aide de l'artiste et chercheure en mer Caroline Jacques.

Le projet jumèle arts et sciences et donnent aux jeunes l'occasion de découvrir toute les richesses de la faune et la flore du Fleuve Saint-Laurent.

### 11e présentation des Journées

Entre le 14 mai et le 12 juin, TELUS tient la 11e présentation des Journées du bénévolat. L'entreprise prévoit que près de 20 000 membres de l'équipe actuels et retraités ainsi que leurs proches et des clients participeront à plus de 1 000 activités de bénévolat partout au pays et à l'échelle internationale. Depuis la création de cette initiative en 2006, les Journées du bénévolat de TELUS ont mobilisé plus de 112 000 participants qui ont pris part à 3 150 activités où les membres de l'équipe vivent et travaillent.

# L'Avantage

vosre journal

(<http://www.lavantage.qc.ca/>)

L'Avantage -- Rimouski (f) > Actualités (Actualités-26855)

## Les fonds du fleuve Saint-Laurent prennent forme à l'école Sainte-Agnès



Adeline Martyk /Auteur-Adeline-Martyk/7056/1)  
Publié le 10 mars 2016



Publié le 10 mars 2016. Les élèves de l'école ont dû observer les caractéristiques de leurs poissons et reproduire des détails caractérisant l'espèce.

Photo gradeusé

Chapeautés par l'artiste fabiennoise Caroline Jacques, les 336 élèves de l'école useront de leurs talents d'artistes pour illustrer de manière réaliste et créative, les différentes espèces de la biodiversité foisonnante du St-Laurent.

<http://www.lavantage.qc.ca/Actualites/2016-03-10/article-4462626/Les-fonds-du-fleuve-Saint-Laurent-prennent-forme-a-l-ecole-Sainte-Agnes/> 1/4

# Journal L'Avantage

## mars 2016

<http://www.lavantage.qc.ca/Actualites/2016-03-10/article-4462626/Les-fonds-du-fleuve-Saint-Laurent-prennent-forme-a-l-ecole-Sainte-Agnes/>

**Le projet Saint-Laurent / Mon école, mon fleuve, qui vise à transformer les murs et l'intérieur de l'école saint-Agnès en une immense fresque murale, est bien parti, alors que les enfants ont commencé à peindre poissons et autres créatures marines sur les murs et casiers de leur école.**

Cette année, [l'école débute par un des trois étages](http://www.lavantage.qc.ca/Actualites/2016-01-01/article-4388462/Une-veritable-chapelle-Sixtine-se-materialise-a-Rimouski/) (<http://www.lavantage.qc.ca/Actualites/2016-01-01/article-4388462/Une-veritable-chapelle-Sixtine-se-materialise-a-Rimouski/>) de l'école qui viseront, ensemble, à représenter les fonds marins, la colonne d'eau ainsi que la surface. Le projet final consiste à recréer les fonds marins du fleuve Saint-Laurent sur les trois étages de l'école rimouskoise, en utilisant techniques d'observation, de peinture, collage, pochoir, estampe : « La première phase consiste à peindre la zone intermédiaire de la colonne d'eau, celle qui se trouve entre la zone supérieure et la zone profonde. Chaque petit groupe a sélectionné une espèce et fait une recherche sur cet animal : poissons, requins, tortues, baleines, méduses, etc. Ils reproduiront l'espèce sur le mur », explique Mme Jacques.

Ce projet alliant pédagogie et art, implique une collaboration entre les enseignants et les artistes afin que les thématiques visitées pendant l'année s'arriment au projet de création. Les grands thèmes suivants seront abordés : histoire du fleuve, caractéristique physique du fleuve, faune et flore du fleuve, économie du fleuve, les enjeux environnementaux.

## Une véritable chapelle Sixtine se matérialise à Rimouski

 **Adeline Mantyk**  
Publié le 01 janvier 2016



Publié le 28 décembre 2015

Les élèves de l'école apprendront à utiliser des pochoirs, des outils pour faire des textures : éponge, brosse, sac de plastique...

Photo gracieuseté

**ART et APPRENTISSAGE.** La première phase du projet, qui permettra à l'école du Grand-Pavois-de-Ste-Agnès de se transformer littéralement en

<http://www.lavantage.qc.ca/actualites/2016-01-01/article-4388462/Une-vertible-chapelle-Sixtine-se-materialise-a-Rimouski/>

# Journal L'avantage

## janvier 2016 :

<http://www.lavantage.qc.ca/Actualites/2016-01-01/article-4388462/Une-vertible-chapelle-Sixtine-se-materialise-a-Rimouski/1>

table-chapelle-Sixtine-se-materialise-a-Rimouski/1

1510006

Une véritable chapelle Sixtine se matérialise à Rimouski - Actualités - L'Avantage - Rimouski

**fonds marins du toit au sous-sol, est en cours et a mobilisé de nombreux parents autour du projet de leurs enfants.**

Pour Caroline Jacques, l'artiste chargée du projet, il s'agit de plus qu'un simple projet scolaire, c'est un synonyme d'espoir : « Le projet rallie tout le monde, l'école, les enfants, les parents bénévoles, en faisant des liens avec ce qui se passe dans l'actualité. La levée de fonds a montré la volonté de l'école de se retrousser les manches, les parents ont pris leurs rouleaux et ont mis la main à la pâte », d'indiquer l'artiste.

« Ce sera comme notre Chapelle Sixtine. À l'inverse du 15<sup>e</sup> siècle, où Michel-Ange avait été payé par l'Église pour peindre le plafond de la chapelle, aujourd'hui ce sont les écoles qui embauchent les artistes pour réaliser de grandes fresques », poursuit l'artiste fabiennoise, ravie à l'idée d'apprendre à ses élèves non seulement les techniques en art, mais aussi la conservation et la protection du fleuve.

Le projet final consiste à recréer les fonds marins du fleuve Saint-Laurent sur les trois étages de l'école rimouskoise : « La première phase consiste à peindre la zone intermédiaire de la colonne d'eau, celle qui se trouve entre la zone supérieure et la zone profonde. Les élèves commenceront le travail aux environs de janvier, chaque petit groupe devra sélectionner une espèce et faire une recherche sur cet animal : poissons, requins, tortues, baleines, méduses, etc. Ils reproduiront l'espèce sur le mur », explique Mme Jacques

**Un projet de 70 000 \$**

Le directeur de l'école du Grand-Pavois-de-Ste-Agnès Jean-Pierre St-Pierre, visiblement très emballé par ce projet qui trotte dans sa tête depuis des années, est heureux du cheminement du processus : « C'est un gigantesque projet pédagogique qui se concrétise. Il durera de 3 à 5 ans, pour un financement de 50 000 à 70 000 \$. L'école deviendra une fresque colossale sur le thème du St-Laurent, du jamais vu au Canada ! Nous y placerons notamment, en plus de la faune et flore du fleuve Saint-Laurent, l'Empress of Ireland, le canot de Mylène Paquette, qui nous a déjà rendu visite et qui avait, par son expérience, impressionné les élèves. »

Les grands thèmes suivants seront abordés : histoire du fleuve, caractéristique physique du fleuve, faune et flore du fleuve, économie du fleuve, les enjeux environnementaux. « Nous avons plusieurs partenaires, dont la chercheuse de la région Lyne Morissette, le Centre de recherche sur les biotechnologies marines, le site historique maritime de la Pointe-au-Père », poursuit le directeur.

**Circulaires à proximité**

Code postal



**VOIR TOUS**

**PLUS DE CIRCULAIRES**

Propulsé par



Les élèves tracent les diverses espèces qui vivent dans le Saint-Laurent afin de faire des pochoirs. Phase 1 du Projet Saint-Laurent.



# Atelier des techniques de peinture. Les élèves apprennent à mélanger les couleurs et à expérimenter différents pinceaux.





Ici, nous voyons les élèves tracer leurs poissons sur les murs et les casiers de l'école.



# Le Projet Saint-Laurent a été réalisé en compagnie de 400 élèves de l'école.



# La phase 2 du Projet est une représentation de la biodiversité du Saint-Laurent et du territoire se situant entre Gaspé et l'Isle verte





Nous avons eu le support de la chaire de recherche en géoscience côtière, qui nous a fourni des photographies de la côte du Saint-Laurent.

Le professeur au département de biologie, chimie et géographie à l'UQAR, spécialiste des oiseaux marins, M. Magella Guillemette, est venu donner une conférence sur les oiseaux marins. Ceci a permis aux enfants de faire des apprentissages en lien avec leur création.



Des partenaires du milieu ont participé de façon financière et/ou didactique à ce projet. Parc Canada, responsable du phare de la Pointe-Au-Père, a fourni une visite gratuite pour tous les élèves de l'école.



Pendant tout le processus, l'artiste accompagna les élèves. Puis, elle s'est chargée de la finition.



Les élèves peignent des scènes concernant le mode de vie des espèces.  
L'école est comme un livre ouvert sur la biodiversité du Saint-Laurent.



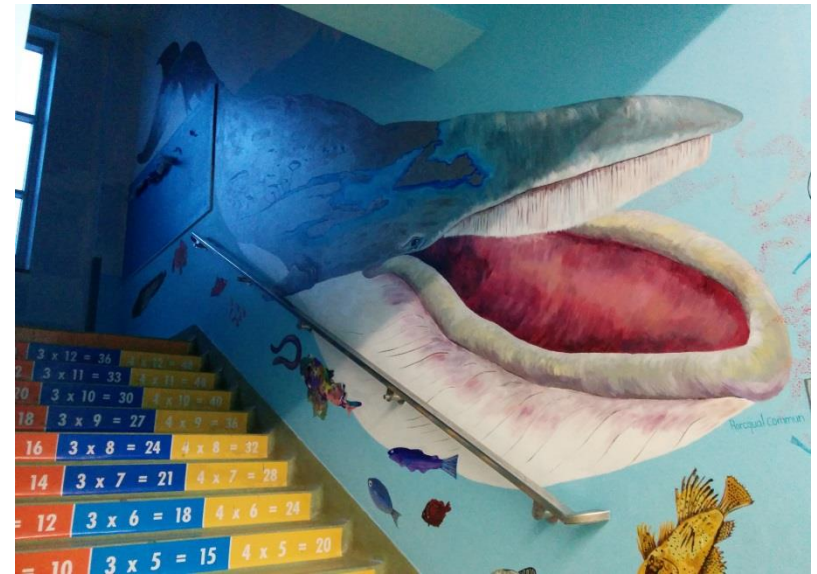




Selon les milieux, les espèces d'oiseaux diffèrent. Une recherche a donc été effectuée par l'artiste.

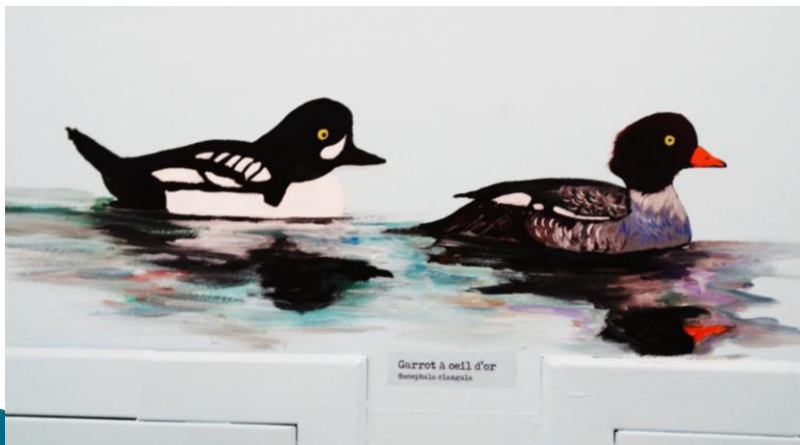






3	$3 \times 12 = 36$	
9	$3 \times 11 = 33$	$4 \times 11 = 44$
10	$3 \times 10 = 30$	$4 \times 10 = 40$
18	$3 \times 9 = 27$	$4 \times 9 = 36$
16	$3 \times 8 = 24$	$4 \times 8 = 32$
14	$3 \times 7 = 21$	$4 \times 7 = 28$
12	$3 \times 6 = 18$	$4 \times 6 = 24$
10	$3 \times 5 = 15$	$4 \times 5 = 20$





# Présentation de kiosques lors de la journée porte ouverte du 19 juin.

